

Sobre o programa “O outro lado”

Como surgiu a ideia do programa?

Nós somos alunas de mestrado, e na disciplina de Laboratório de Jornalismo II, leccionada pela professora Inês Aroso, somos avaliadas pelo nosso trabalho em algum género específico. Algumas colegas optaram por criar um blog de notícias, outra, uma rádio e nós como sempre gostamos mais de televisão optamos por criar um programa mais descontraído, diferente de um jornal, de um programa inteiramente dedicado às notícias. E assim nasceu O Outro Lado!

Como é constituído o programa?

O programa é semanal e divide-se em quatro rubricas:

As tuas lojas – Destaque para uma loja/ empresa da cidade que ofereça descontos aos sócios da associação académica.

Noitadas – Destaque para um espaço nocturno de Vila Real, por vezes com festas temáticas, como foi por exemplo o caso da festa de Halloween na Andromeda.

Um dia com – Entrevista, mas descontraída, com um professor ou com alguém de dentro ou de fora da academia para dar a conhecer “O Outro Lado” da pessoa.

És capaz? – É a parte mais divertida em que semanalmente vamos até ao centro da cidade, ou até mesmo na Universidade e desafiamos as pessoas

Em que se baseiam para fazer cada/o programa?

Queríamos ter um formato que ainda não existisse na UTAD TV nem no AkademiaTV e penso que conseguimos, todos os programas são diferentes. Tentamos decidir em conjunto quais os conteúdos do programa em cada semana. Não temos nada que seguimos todas as semanas.

Qual o balanço que fazem dos programas até agora gravados?

Está a ser muito divertido e também muito motivante fazer o programa. Nós somos as jornalistas, as repórteres de imagem, editamos, montamos, colocamos online... e é fantástico quando as pessoas nos dão os parabéns e acompanham o programa. Acho que o balanço é muito positivo.

Foi grande a dificuldade em encontrar estúdio para gravar?

O estúdio dos audiovisuais só estava livre às sextas-feiras e, por isso, tivemos mesmo de deixar a gravação em estúdio para as sextas. A parte mais complicada foi arranjar o cenário, que temos de montar e desmontar todas as semanas e que em parte foi pago por nós, mas no fim, todo o esforço vale a pena.